

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа №15 с углубленным изучением отдельных предметов
имени Героя Советского Союза Н.Н.Алтынова Зеленодольского муниципального района
Республики Татарстан"

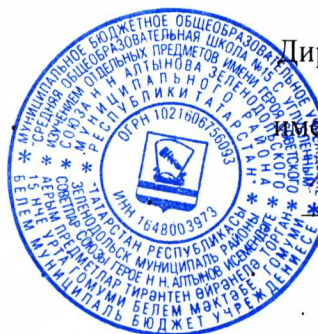
Принята на заседании

«УТВЕРЖДАЮ»

педагогического совета

от « 29 » августа 2022.

Протокол № 1



Директор МБОУ «СОШ №15

имени Н.Н.Алтынова ЗМР РТ

Иванова Е.И.

**Дополнительная общеразвивающая
общеобразовательная программа
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
Вокальный ансамбль «Поющие сердца»**

Возраст обучающихся 11 – 14 лет

Срок реализации программы: 1 год

Автор – составитель:

Каюмова А. Р.

педагог дополнительного образования

Зеленодольск, 2022

Оглавление

1. Пояснительная записка.
2. Учебный (тематический) план.
3. Содержание программы.
4. Организационно – педагогические условия реализации программы.
5. Формы аттестации / контроля и оценочные материалы.
6. Список литературы.

Пояснительная записка

Направленность программы - дополнительная образовательная программа вокального ансамбля «Поющие сердца» имеет художественную направленность, рассчитана на один год обучения с детьми подросткового возраста 11 – 14 лет.

Нормативно-правовое обеспечение программы - Программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4.09.2014 №1726-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10;
- Приказ Минпросвещения России от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (постановление главного санитарного врача Российской Федерации № 28 от 28.09.2020г, зарегистрировано Министерством Юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г. N 61573).
- Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных). / Сост. Ю.Ю.Владимирова, Э.Г.Демина - Казань: РЦВР, 2021
- Устав образовательной организации.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время вокальное пение – наиболее массовая форма активного приобщения к музыке. Петь может каждый ребенок, и пение для него естественный и доступный способ выражения художественных потребностей, чувств, настроений. Поэтому в руках умелого руководителя пение – действенное средство музыкально-эстетического воспитания. В пении соединены такие многогранные средства музыкально-эстетического воспитания человека, как слово и музыка.

Наблюдения педагогов и специальные исследования показали, что пение – это одно из эффективных средств здоровьесберегающего воспитания и развития детей. В процессе пения укрепляется певческий аппарат, развивается дыхание, положение тела во время пения способствует формированию хорошей осанки. Все это положительно влияет на общее состояние здоровья, а так же развивает у детей внимание, наблюдательность, дисциплинированность, ускоряет рост клеток, отвечающих за интеллект человека, повышает умственную активность мозга.

Отличительные особенности программы - данная программа отражает современные идеи и актуальные направления развития техники, экономики, социальной сферы. В данной программе соединены разные направления воспитательной деятельности от

пропаганды здорового образа жизни, физического и творческого развития личности, трудового и экологического воспитания до формирования гражданской позиции подрастающего поколения, через включение детей в социально - значимую деятельность и развитие самоуправления обучающихся.

Цель программы: развитие музыкальных способностей воспитанников в хоровом и сольном пении.

Задачи программы:

1)Развивающие:

- а)Совершенствовать музыкальное восприятие, умение анализировать, сравнивать,
- б) Развивать ладо - tonальный, тембровый слух, музыкальную память,
- в) Развивая певческий голос, добиваться стройности звучания, единства в манере пения.

2) Образовательные:

формирование знаний, умений, и вокально-хоровых навыков.

3) Воспитательные:

развитие способностей к сочувствию, сопереживанию, состраданию, к эмоциональной отзывчивости,

4) Здоровьесберегающие:

- а)Построение учебного процесса, способствующего не только сохранению, но и укреплению, а также совершенствованию здоровья детей.
- б)Укрепление голосового аппарата, увеличение объема дыхания.
- в)Развитие и совершенствование артикуляционной моторики.
- г) Создание комфортного психологического климата, благоприятной ситуации успеха.
- д) Владение способами саморегуляции поддержки здорового образа жизни.

Адресат программы – возраст учащихся от 11 до 14 лет, программа предусматривает сочетание групповых, индивидуальных и коллективных занятий, комплекс воспитательных мероприятий: вечера отдыха, встречи с интересными людьми, совместную работу педагога, родителей и детей.

Срок освоения программы– 1 год, состав участников вокального ансамбля 15 человек, 2 группы по 1 часу в неделю.

Планируемые результаты освоения программы:

Предметными результатами занятий по программе вокального кружка являются:

- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества.

Метапредметными результатами являются:

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

Личностными результатами занятий являются:

- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства.

Ожидаемые результаты программы:

дети должны знать/понимать: